



EL DIARIO PALENTINO

VIERNES
3
MARZO
1961

N.º EFUNDIDO

6.181

TELEFONOS

Fundado en
1882 y 1890

1353 REDACCION
1526 IMPRENTA
8006 ADMINISTRACION

EL DIA DE PALENCIA

Deposito Legal P-2-1958

(Franqueo concertado)

DIRECCION

DIRECCION Y TALLERES:
MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 11

EDICION

MADRUGADA

1.20 pts.

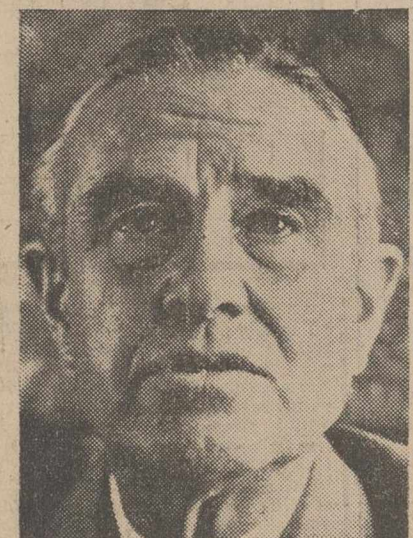
En el Palacio de Oriente

El Caudillo recibe las credenciales de la embajadora de Panamá Elsa Mercado Sousa

Acompañaba a S. E. el Jefe del Estado el ministro de Asuntos Exteriores

Madrid. — En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas

Averell Harriman vendrá a Europa



WASHINGTON. — Por encargo del presidente Kennedy, Averell Harriman, ex embajador en Moscú, va a visitar diversos países de Europa. En la foto: El enviado especial de Kennedy a Europa, Averell Harriman.

credenciales a S. E. el Jefe del Estado de la Excm. Sra. Elsa Mercado Sousa, embajadora extraordinaria y plenipotenciaria de Panamá en España.

La representante de Panamá llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militar, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el Himno Nacional panameño.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañada del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a la embajadora en el salón de costumbre. Tras hacer entrega de la carta credencial la embajadora pasó a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañada, como a su llegada, por el barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, la señora Elsa Mercado Sousa, abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Colaboradores de DIARIO-DIA

El perro y el chimpancé

Por Rafael López de Haro

Los primeros exploradores del espacio sideral han sido un perro enviado por los técnicos rusos y un chimpancé propulsado a semejanza aventura por los norteamericanos. No cuentan sus precursores, ratoncillos y ratas, que se limitaron a no perecer, sin que se sepa de su viaje más que lo puramente fisiológico. Los reflejos, condicionados o no, del perro y del chimpancé, registrados por aparatos complicadísimos, son a modo de crónica de ambas maravillosas excursiones. Los nombres del perro y del chimpancé pasarán a la Historia como iniciadores de la navegación interplanetaria; serán algo así como la rana de Galvani. Corresponde, por ahora, el mayor éxito al chimpancé, por su comportamiento a bordo del cohete: obedeció sin error las señales de luces de varios colores e intermitencias, accionó palancas y resortes como el más dócil de los animales, y experto piloto racional. En esto se fundan los que, con tal motivo, sostienen la superioridad psíquica (de algún modo hay que decirlo), del chimpancé. Del chimpancé (antropopithecus troglodites), dicen muchos naturalistas, que es el animal cuya naturaleza se aproxima más a la del hombre. Su cerebro está más evolucionado que el del gorila, su cráneo dolicocefalo no difiere apenas de el del pithecanthropo, su quietud no predomina en la facies, sus brazos son más cortos que los de ningún otro simio, sus pulgares, muy móviles, están a punto de lograr la oposición a los demás dedos en que consiste el prodigio de la mano humana. Sometidos a cautividad, si es capturado muy joven, el chimpancé se domestica fácilmente: aprende a beber en vaso o en taza, el manejo de la cuchara y el tenedor; y su docilidad le permite adiestrarse en ejercicios cívicos: actuar de transeúnte, montar en bicicleta y conducir pequeños coches de motor. Un mono que es una monada. Se encierra, aseguran, con la persona que lo cuida, a quien pide, mediante arrumacos y zalamerías, atenciones y mimos. Su mayor delicia es acurrirse en el regazo de su ama o amo y dejarse acariciar largo tiempo. En invierno, su estación enemiga, gusta de acercarse a la chimenea si bien, capaz de tanta huida del frío, no lo es de arrimar a la fogata y tizón que rueda. Sumiso y lagotero, es en el fondo un grandísimo egoísta y un redomadísimo ladrón. Durante la noche, aprovecha el sueño de quien lo alberga, se desliza sin meter el menor ruido, va a darse un banquete en el depósito de las provisiones y vuelve taimado a su yacija con el mayor disimulo. En fin; le importa poco cambiar de amo y no se ha dado el caso de que, llegando el peligro, defienda al hombre.

Es incuestionable que como nauta, el chimpancé le ha ganado la partida al perro, pero, a mi parecer, tal victoria no significa que posea mayores rudimentos de inteligencia. Todo estriba en que el perro carece de extremidades antropomórficas. Sus pequeñas zarpas, de dedos cortos y uñas retráctiles, no le sirven más que para caminar, escarbar y sujetar malamente la presa; no puede asir nada ni trepar a un árbol. Si el perro dispusiera de manos como las del chimpancé, estoy seguro de que haría con ellas mucho más que accionar unos interruptores. Así así recuerdo uno que llegó a transmitir, por simple presión, algunas letras del Morse. Sin aprendizaje sabe contar hasta seis u ocho, facultad demostrada por las hembras al trasladar, a largas distancias, sus crías en sucesivos viajes sin olvidar ninguna. De la inteligencia y memoria casi humana del perro, hay tantas pruebas que sería ensartar tópicos alegarías aquí. Me interesa, empero, el aspecto que no vacilo en llamar moral de la cuestión. La ética del perro es tan elevada que ya la quisiera para sí el hombre. El perro es leal hasta el heroísmo; nunca roba a su amo, si no que guarda y defiende su propiedad; jamás se apodera por sí del alimento, espera, aguantando el hambre, a que se lo den. El perro barrunta el peligro, lo avisa, despierta al amo cuando el enemigo se acerca, rompe el cristal de la ventana cuando envenena el recinto un escape de gas; sale al camino para pedir al pasajero auxilio para su amo, herido o enfermo en la montaña; salva al desorientado en la nieve y al que en el mar está a punto de ahogarse. El perro guía al ciego y acompaña al anciano; vela el sueño del niño. El perro, en fin, nos da con frecuencia el más sublime ejemplo de amor, dejándose morir sobre la tumba de su amo. Nada de eso hace el chimpancé más listo, animal ingrato que solo se amisa por conveniencia. Si algo tiene de humano, es la perfidia y la maldad. Cierzo que en el chimpancé se descubren aptitudes para la mecánica, y aun para la arquitectura, mas no inclinación apreciable hacia el bien. En estado salvaje vive aislado, sin amigos. Por todas estas razones, contra la opinión de eminentes naturalistas, proclamo y sostengo la superioridad del perro.

Exclusiva para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Marruecos entierra a su rey muerto



Rabat (Marruecos).—Entre indescriptibles muestras de dolor, el pueblo marroquí presencia el último desfile de su soberano muerto por las calles de la ciudad que conducen a la mezquita de Hassán, donde se celebró un funeral. Desde allí el cadáver de Mohamed V fué conducido de nuevo al Palacio Real, en cuyo mausoleo de Muley Hassan recibió sepultura. Numerosas personalidades venidas del extranjero para asistir al acto, hicieron compañía en el cortejo fúnebre al nuevo Rey Hassan II, a los demás miembros de la familia real y a los notables del reino. (Fotos Europa Press)

“Abriendo los brazos a todo el mundo, podéis hacer grandes cosas”

Palabras del ministro de la Gobernación a los nuevos Gobernadores Civiles

Madrid, 2. — En las primeras horas de la tarde han prestado juramento con el ceremonial de costumbre ante el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, los nuevos gobernadores civiles don Víctor Hellín Sol de Zamora; don Antonio Ibáñez de Vizcaya; don Eladio Perladó, de Teruel; don Rafael Fernández Martínez, de Tarragona; don Juan Murillo de Valdivia, de Segovia; don José Elorza, de Santander; don Enrique Otero de Salamanca; don José Luis Ancano, de Lugo; don Ramón Colomer Marqués, de Logroño; don Manuel Valencia Remón, de Guipúzcoa; don Eugenio López López, de Cuenca; don José Manuel Mateo de Ros, de Córdoba; don José Ramón Herreros, de Cáceres; don Luis Gutiérrez Egea, de Almería; y don Claudio Colomer Marqués, de Alava.

Asistieron, además, a la ceremonia, el subsecretario del Departamento señor Rodríguez Miguel y los directores generales de Seguridad, Sanidad, Política Interior, señores Arias Navarro, Orcoyen y Chacón, respectivamente.

Este último procedió a la lectura de los decretos en los que se hacen los respectivos nombramientos y los nuevos gobernadores desfilaban ante el Crucifijo y los Evangelios y prestaban juramento con arreglo a la fórmula conocida. El ministro de la Gobernación contestó con el texto correspondiente.

El señor Alonso Vega pronunció después unas palabras. Dijo que eran obligados. Habiéis sido designados gobernadores, empezad diciendo, por el concepto que merecéis al mando. Ten-

go plena seguridad en que vais a servir a España y a la lealtad debida al Caudillo, que vais a cumplir la ley y la vais a hacer cumplir con la dignidad que el cargo requiere. De los 16 gobernadores aquí reunidos, seis van a ser por primera vez. Los otros, ya son veteranos; cambian de zona de trabajo, en términos castrenses, de zona de maniobras. Estos tienen una experiencia y conocen el camino que han de seguir para acertar.

Luego, el ministro se refirió al decreto que determina la función de los gobernadores y subrayó la facilidad que supone que al propio tiempo desempeñen la Jefatura Provincial del Movimiento. Con vuestra experiencia y vuestro buen sentido, podéis tener a vuestra mano a cada provincia y facilitaréis así la obra del Gobierno. Yo no creo que exista en España ningún hombre de bien y patriota que no acepte los principios fundamentales del Movimiento. Lo mismo los Ayuntamientos que las Diputaciones están formados por hombres del Movimiento y eso para vosotros es una seguridad de que podrán lograrse los objetivos más concretos.

El espectáculo que ofrece el mundo es alarmante. El liberalismo de los hombres de la izquierda y el marxismo de los hombres de la derecha, por un lado, y la política de España puede servir de ejemplo para forjar la vida de otros pueblos. ¿Quién puede dudar de nuestra paz, alegría, reducción de la criminalidad y del alto sitio que ha ocupado la economía después de todas

las dificultades económicas? ¿A quién se puede deber todo esto sino a nuestro sistema?

Cincuenta gobernadores civiles capaces pueden obrar milagros, cuando al frente del Estado está un hombre como el Caudillo de gloriosa historia. Sin prevenciones, abriendo los brazos a todo el mundo, podéis hacer grandes cosas, que si no se han logrado plenamente estoy seguro que ha sido por falta de cordialidad. El Gobierno tiene fe en vosotros y el ministro de la Gobernación os respalda. Ahora que Dios os ilumine. Grandes aplausos acogieron las palabras del ministro de la Gobernación.

En nombre de los nuevos gobernadores, el de Cuenca, señor López y López, ofreció la colaboración de todos y continuar la obra de sus antecesores y pidió al ministro que tenga paciencia con ellos por los errores iniciales en que puedan incurrir. Círra.

Hambre en la China comunista

Las teorías anticomunistas de Pekín y la compra de productos agrícolas a los países capitalistas

Londres. — (Crónica especial para Agencia «Fiel», por R. E.).

El momento actual, los comunistas de la China continental tienen que hacer frente a una crisis que, a la vez, es la más grave que se les ha presentado. El hambre reina en la mayor parte del país, y aunque todavía no haya causado más que varias decenas de miles de muertos, resulta evidente que los almacenes solo contienen víveres para asegurar un mínimo vital a los chinos, hasta la próxima cosecha.

En Pekín, los dirigentes intentan encontrar una víctima a quien echarle la culpa del hambre. De una manera muy detallada, tan detallada que resulta rara entre los chinos rojos, se insiste en que las dificultades actuales se deben a las calamidades naturales que China ha sufrido durante los dos últimos años. Pero parece que no son únicamente las terribles calamidades naturales las que han provocado esta situación alarmante, sino también, y sobre todo, las debilidades y defectos crónicos de la agricultura comunista.

Chen Yu, gobernador de una provincia, durante una sesión del Parlamento de Kuang Tung, el pasado 4 de diciembre, se refirió al hecho de que no fueron en absoluto las calamidades naturales, sino más bien otros factores, tales como la improductividad de las cooperativas populares, el empleo de varios millones de obreros agrícolas en la industria, la falta de preparación de los dirigentes agrícolas, y la falta de máquinas y utillaje, la causa de que las normas señaladas para la agricultura no se hayan cumplido, aunque ya habían sido relajadas en relación a años anteriores. Sin embargo, a pesar de esa crítica terriblemente severa, por lo menos en un régimen como el chino, Pekín persiste en que no fueron los factores citados por Chen Yu los que trajeron el hambre, sino únicamente las calamidades naturales.

Esta opinión de la gente que anda alrededor de Mao Tse Tung, posee un «centro» ideológico especial, teniendo en cuenta que Kruschef, casi contemporáneamente, declaró ante el Comité Central del P. C. ruso, en Moscú, lo siguiente: «No achacamos a las calamidades naturales la culpa de las dificultades surgidas en la agricultura soviética, sino a los funcionarios dirigentes de esa agricultura». Ello explica, en cierta manera, la destitución de Vladimir Hazkevitch, ministro ruso de Agricultura.

La confesión de Kruschef, el hambre en la China roja y los reverses en la mayor parte de los Estados comunistas de la Europa Oriental —por ejemplo en Hungría,

“No existe obstáculo para unas negociaciones directas entre el “Gobierno provisional argelino” y el de París”

Consideran Hassan II, Bourguiba y Ferhat Abbas, después de su reunión en Rabat

Los tres dirigentes reafirmaron la determinación de crear el Gran Mogreb

Rabat, 1.—El ministro de Información, Ahmed Aloui, ha manifestado que la reunión de esta noche entre los tres dirigentes norteafricanos, es una reunión de paz para la independencia y libertad del pueblo argelino y todo el Magreb.

«Se ofrece a Francia todavía —añadió Aloui— la oportunidad de iniciar inmediatamente sin intermediarios o condiciones previas conversaciones de Estado a Estado para poner fin a la guerra y reconocer la independencia de Argelia».

«Si las conversaciones de esta noche —siguió diciendo— pueden ayudar a ese fin, la muerte de Mohamed V habrá servido para ayudar a la causa de la libertad y de la paz y a la creación de Mogreb árabe, unido y libre».—Efe.

BURGUIBA INFORMA A FERHAT ABBAS

Rabat, 2.—En fuentes generalmente bien informadas, se dice que durante la conferencia celebrada por el Rey Hassan II, de Marruecos, el presidente Bourguiba, de Túnez, y Ferhat Abbas, jefe del Movimiento «Gobierno provisional argelino», el presidente de Túnez ha informado a Ferhat Abbas acerca de su conversación del pasado domingo con el presidente De Gaulle, de Francia.

Funcionarios del Gobierno informan que Bourguiba saldrá esta mañana, posiblemente, con dirección a Suiza, para reanudar sus interrumpidas vacaciones. —Efe.

PREPARADO EL TERRENO

Rabat, 2.—En un comunicado facilitado después de la reunión celebrada entre el nuevo rey de Marruecos, Hassan II, el presidente de Túnez, Habib Bourguiba, y el primer ministro rebelde argelino Ferhat Abbas, se señala que crecientes acontecimientos han preparado el terreno para que las autoridades francesas y los rebeldes argelinos celebren negociaciones directas entre el futuro de Argelia y resolver la situación, siguiendo una base de descolonización total. —Efe.

EL COMUNICADO DE LAS CONVERSACIONES

Rabat (Marruecos), 2. — El texto del comunicado publicado después de la reunión de los líderes norteafricanos es el siguiente: «El Movimiento Hassan II, rey de Marruecos; el presidente de la República de Túnez, Habib Bourguiba; y el presidente del «Gobierno provisional argelino», Ferhat Abbas, se han reunido el día 1 de marzo de 1961 en el Palacio Real desde las diez de la noche a la una de la madrugada (hora local). El presidente Bourguiba dio cuenta de las conversaciones que ha celebrado recientemente con el presidente de la República francesa, general Charles De Gaulle. Tras este informe, se produjo un amplio cambio de puntos de vista. En vista de los últimos acontecimientos del problema argelino, los tres dirigentes consideran que no existe obstáculo para unas negociaciones directas entre el «Gobierno provisional argelino» y el Gobierno francés dentro del marco de una descolonización total.

Los dirigentes llegaron a un completo acuerdo sobre esta cuestión así como sobre los medios apropiados para conseguir la independencia de Argelia. Con motivo de esta conferencia, celebrada al más alto nivel, los dirigentes reafirmaron su determinación de crear el gran Mogreb y se comprometieron al progreso realizado en este sentido». —Efe.

NUEVAS PERSPECTIVAS
Paris, 2.—El periódico independiente «Combat» escribe hoy: «El juramento de fidelidad que ha prestado a Bourguiba el joven rey de Marruecos —éste es otro padre para muchos— viene a confirmar las nuevas perspectivas que se han producido por la muerte de Mohamed V».

«La muerte del rey —sigue diciendo «Combat»— modifica la relación de las fuerzas armadas en la medida en que o aniquila los efectos de la conferencia de Casablanca, o sustituye en su cuadro africano a tres países que se han quedado distanciados, o permite, en fin, a los «doce» esperar apoyándose sobre una poderosa África blanca. Indudablemente, el futuro de la conferencia de Casablanca parece comprometido, incluso a los ojos de sus más fieles partidarios. Sin embargo, Marruecos era, entre sus participantes, el lazo que aseguraba la supervivencia de la alianza y podía permitirle la esperanza de un desdoblamiento. No obstante, la conferencia, al perder su más fuerte apoyo, se encuentra amenazada de perecer». —Efe.

DIAS DE VIOLENCIA EN ARGELIA

Orán (Argelia Occidental), 2.—Cuatro bombas han estallado, en Orán provocando daños materiales pero ninguna víctima, según se anuncia en los medios oficiales.

Las explosiones se han producido después de dos días de violencias por parte de los musulmanes en Orán y en otros puntos de Argelia. Han sido adoptadas medidas especiales de precaución durante los funerales de dos mujeres europeas celebrado hoy. Ambas fueron quemadas en su coche durante una manifestación musulmana del pasado martes.

Las autoridades militares anunciaron anoche, que habían sido detenidos tres jóvenes musulmanes, de 17, 19 y 20 años de edad, con motivo de la muerte de las mujeres. —Efe.

Conchita Cintrón, nuevo diplomático peruano



LISBOA. — La célebre rejeonadora Conchita Cintrón, que abandonó los toros en 1949 y contrajo matrimonio con el peruano Francisco Branco, ha sido nombrada en Legación del Perú.



El "Muni" en ebullición

Nuevamente, en la noche del miércoles estuvo el Ayuntamiento en ebullición. Dos sesiones de la Permanente y del Pleno, ocuparon la atención de los municipales, que, con una asistencia total, durante tres horas hablaron y trataron esas siempre importantes cosas que afectan a la ciudad y, lógicamente, a sus vecinos.

Sobre la mesa varios asuntos descolaron. Quizá los más importantes fueron los de la ampliación del crédito de la cuenta de tesorería del Banco de Crédito; la redacción del plan parcial del Barrio del Cristo del Otero; y la adjudicación al Ayuntamiento por parte de la Junta Provincial de Servicios Técnicos de un millón de pesetas para el paro obrero.

Desde hace tiempo está planteado el problema del ensanche (no alargamiento, que Dios nos libre más de él) de la ciudad. Esa amplia zona, hoy hortelana o labradora, es su mayor parte, que se extiende al otro lado de la vía férrea, desde la pasarela de la Avda. de Santander hasta más allá del Camino de Pan y Guindas, está llamada a convertirse (pues así se dispone en el plan de urbanización), en el nuevo Edificio de Paletas. Sobre ella se ubicará la ciudad nueva, con su zona industrial. Y, naturalmente, sobre ella el Estado va a trazar el polígono urbanizador; y el Ayuntamiento el industrial. Para lograr éste, nuestro Municipio amplía a 2.000.000 de pesetas el crédito de Tesorería, que se invertirá en adquisición de terrenos, que facilitarán la tarea tutelar del Estado, puesto que de la conjugación de esfuerzos e inversiones surgirá el amplio plano urbano por el que la Paletas del futuro (esa Paletas grande que se adivina cuando el plan de transformación de Tierra de Campos se logre), se derramará y levantará.

El otro asunto del Barrio del Cristo del Otero, también tiene su importancia. Existe allí un problema, y no se descuida su resolución, por el interés social que el mismo representa. Es preciso la urbanización; pero, para acometerla, el requisito legal previo ha de ser la redacción del plan parcial; que en la sesión del miércoles se acuerda y se encomienda urgentemente a los técnicos municipales.

En cuanto al sabroso millón de pesetas concedido por los Servicios Técnicos al Ayuntamiento, con inversión obligada en obras que están en marcha de obra de personal en paro forzoso, remediación excelente del problema que, en este aspecto, afecta ligeramente a Paletas, y, a la vez, permitiendo realizar obras urbanas de evidente interés social, como la construcción de un edificio, con lo que se logran dos magníficos objetivos.

Con el traslado de las sagradas imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y N. M. la Virgen de la Amargura, desde su ermita a Nuestra Señora de la Calle, la ciudad parece que entra ya en esas jornadas pastorales de la Semana Santa. Aun faltan bastantes fechas, pero esta primera procesión del mes de Pasión, con el pueblo siguiendo a Nuestra Señora de la Calle, y el Via-Crucis que se efectúa al llegar el piadoso cortejo a la Compañía, ponen ya un tono de subido fervor público en el preludio de la gran manifestación religiosa de Semana Santa.

SUCESOS LOCALES

DETENIDOS.—Han sido detenidos y puestos a disposición del Juzgado de Instrucción y Tribunal Tutelar de Menores de esta capital, los autores de los robos cometidos en la Compañía de don Agricio Herrero Godos y doña Rosa Roldán Cortés, recuperándose dos relojes, uno despertador y otro de pulsera, así como una maleta muestrario con 292 pañuelos de caballero y señora, sustraídos por los ladrones en el Hotel Costello de esta ciudad, en el pasado mes de diciembre.

DENUNCIA.—El industrial y vecino de nuestra ciudad, Moisés Gómez Martínez, que tiene su domicilio en el número 3 de la calle Becerro de Bengoa, ha denunciado en la Compañía de Policía con fecha 13 de febrero y por orden de un representante que reside en Córdoba, cargó un camión de trigo, para una fábrica de harinas de nuestra provincia, sin que hasta la fecha la mercancía haya llegado a su destino. Valora la carga en su denuncia en 10.200 pesetas.

DESAVENENCIAS.—Carmen Pastor Saldaña, mayor de edad, casada y domiciliada en la calle Juan de Arce número 13, ha denunciado a Enrique Lobillo, que tiene su residencia en una de las calles transversales de la Avenida del Comendador Lafuente, quien la hizo objeto de malos tratos de palabra como consecuencia de una discusión surgida entre ambos.

DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO.—Por doña Luisa Millán, viuda de Fernando y hijo Juan y para su hijo y hermano don Joaquín, ha sido pedida a don Arsenio Laso, farmacéutico de Balmonte y señora, la mano de su encantadora hija Conchita.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor habiéndose fijado la boda para el próximo mes de abril.

Celebran sesiones la Permanente y el Pleno Municipales

Ampliación de crédito para la adquisición de terrenos en la futura zona industrial de ensanche

La Junta Provincial de Servicios Técnicos concede un millón de pesetas al Ayuntamiento, para paro obrero

Redacción del plan parcial del Barrio del Otero, previo al de urbanización

El miércoles, a las ocho y media de la noche, se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el alcalde don Juan Mena de la Cruz, asistiendo los concejales señores Sáenz de Miera, Delgado, Meléndez Gortázar, Del Río, Figueras, Abad Martín y Granja Iglesias, así como el secretario e interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Martín Mateo.

Se aprobó una relación de facturas por 54.982.754 pesetas.

Visto el expediente de licitación de obras a varios pecionarios.

URBANIZACION.—Visto el expediente promovido para la reforma del albarado de la Avenida de Valladolid (tramo «D»), por un presupuesto de 485.693.555 pesetas, así como el expediente de contribuciones especiales al 55 por ciento, se acuerda su aprobación y exposición al público.

Se conoce el pliego de condiciones para la subasta del albarado de la Avenida de la República Argentina (tramo «C»), por un tipo de licitación de 124.395.998 pesetas, aprobándose.

Se conoce el pliego de condiciones para las obras de construcción, saneamiento y abastecimiento de aguas de las calles de Felipe II, Guzmán el Bueno y La Paz, y tipo de licitación de 395.587.799 pesetas, aprobándose.

Visto el expediente de don Francisco Madrid, interesado, como colindante, la cesión de dos parcelas sobrantes de medianería e indefinibles, en la calle Estrada, y el expediente al respecto, se acuerda la cesión en venta directa de dos parcelas de terreno, en la calle Estrada, de 62.49 metros cuadrados, a razón de 400 pesetas el metro, dándose cuenta a la Dirección General de Administración.

PERSONAL.—Interesado por el je-

se de la Policía Municipal que se cubran dos vacantes existentes de guardas de Monte y Vega, se acuerda dejarlo pendiente hasta la reorganización y reducción de los servicios que se pretenda.

CEMENTERIO.—Se concedieron varias propiedades de sepulcros.

RECLAMACIONES FISCALES.—Doña Angela Martínez de Azcoitia Rodríguez, reclama sobre las contribuciones especiales del proyecto de acerado de la Avenida del General Godea, acordándose su desestimación por no proceder.

Don Manuel Beteón Yáñez, interesa la exclusión de los terrenos de la finca «Villa Andrea» del padrón de solares edificables y sin edificar del ejercicio 1960, acordándose desestimar, según los informes al respecto.

CONTRATACION.—Se conoce un escrito de la Compañía de Nuestra Señora de la Soledad, sobre construcción por cuenta del Ayuntamiento de un aparcadero de coches en los jardines situados en la entrada de la iglesia de San Francisco, propiedad de dicha Compañía, para el destino de para aquel fin, administrando la entidad propietaria del terreno dicho aparcadero.

El Ayuntamiento no puede aceptar la propuesta por no reunir el tal objeto, ni interesar la propuesta.

ARBITRIOS.—Sobre el premio de cobranza de arbitrios, cuya formalización urge, se faculta a la Comisión de Personal y Arbitrios, junto con el Sr. Interventor, para realizar el estudio pertinente.

Sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las diez y cuarto.

SESION EXTRAORDINARIA DEL PLENO.

Acto seguido quedó constituido el Pleno Municipal, incorporándose los concejales del mismo señores Herrero Maistrea, Cabezon Martín, Hermoso Junco, Salvador Herrero, Vivot Tristán, Hervella García, Ibañez Martín y Baranda Martín.

Tras la lectura del acta de la sesión anterior, que fue aprobada, se conocieron las disposiciones y correspondencia oficial, y se ratificaron los acuerdos pertinentes tomados por la Comisión Municipal Permanente.

AMPLIACION DE CREDITO.—Por la Presidencia se dio a conocer una interesante coyuntura que empieza a vivir Paletas, en lo que respecta a su área de expansión, que tendrá verdadera vigor a raíz de la puesta en marcha del plan de Tierra de Campos, por lo que interesaba acometer dos importantes medidas: establecer un polígono de urbanización (ya acogido por el Estado), y facilitar esta tarea estatal con la planificación de la zona industrial, próxima a aquél.

Para lo cual, el Ayuntamiento debía adelantarse a adquirir terrenos, que permitieran tal medida de expansión de la forma más beneficiosa para la ciudad.

Este fin de adquisición de terrenos, se proponía la ampliación del crédito de la cuenta de Tesorería del Banco de Crédito Local de España hasta la cifra de dos millones de pesetas.

Así se acordó por unanimidad, como solicitar al Banco de Crédito, con cargo a dicha partida, la cantidad de 600.000 pesetas, como anticipo de fondos, a justificar su inversión con la adquisición de terrenos en dicha zona industrial.

Asimismo se acordó nombrar una comisión para estudiar la mejor forma de adquirir tales terrenos, bien por compra o permuta, integrándose en dicha comisión el alcalde, presidentes de la Comisión de Hacienda y de la de Obras y concejal señor Salvador Herrero.

SERVICIOS TECNICOS.—Se conoce un escrito de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, habiendo concedido al Ayuntamiento de Paletas 1.000.000 de pesetas, con destino a ser invertido rápidamente en obras que se aplican en remedio del paro obrero.

Se acuerda agradecer a dicha Junta esta adjudicación, así como confeccionar un presupuesto extraordinario para aplicar la cantidad en cuestión.

BARRIO DEL CRISTO DEL OTERO.—Indicó el señor Mena, que la creación del polígono de urbanización, no ataba el propósito del Ayuntamiento de realizar la urbanización del Barrio del Cristo del Otero, para lo cual proponía la realización de un plan parcial, requisito previo legal, para la urbanización adecuada de dicha zona.

Así se aprobó por unanimidad, acordándose que por los técnicos municipales se lleva a cabo rápidamente el estudio de dicho plan parcial.

CLASIFICACION DE CALLES.—A efectos fiscales, se acuerda clasificar en tercera categoría el callejón sin salida perpendicular a la entrada de la estación de pequeña.

Sin más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión a las once de la noche.



Un viejo problema

Han dado comienzo las obras para arreglar la calle Mayor. El pavimento de nuestra principal calle, al cabo de los años, presenta un lamentable aspecto. Cuando se haya realizado estas obras será magnífico. Es, sin duda alguna, una magnífica iniciativa, tanto por lo que de ornato tendrá para nuestra ciudad, como por la necesidad que había de ello.

La belleza y el adorno de las ciudades es algo muy necesario y conveniente. Nada mejor que una ciudad limpia y bien cuidada para atraer a los forasteros, pero también a los propios paletinos, una mayor atención a los parajes de los alrededores, de los que Paletas posee muchos y bonitos. El río, en sus dos márgenes nos ofrece lugares de auténtico encanto, y sobre todo el Sotillo. Tradicional lugar al que por desgracia concedemos muy poca o ninguna atención. Es necesario un ataque a fondo a este lugar, que puede ser un maravilloso parque. Una siembra de hierba, o mejora mediante cuidados de la que ahora hay, una mayor vigilancia y gastarse un poco de dinero, son los pulmones de la ciudad y dejarlos enfermar y desaparecer no es lógico.

Pocas ciudades pueden enseñar a sus visitantes un lugar tan bonito y tan próximo como es nuestro Sotillo. Por ello precisamente debemos cuidarlo, embellecerlo y así los paletinos, tendrán en el verano un maravilloso lugar, que sea diferente a ese pequeño desierto en que se ha convertido el Sotillo desde hace ya muchos años.

Las ciudades no solo tienen problemas de asfalto, iluminación, tráfico, jardines y demás. También estos lugares merecen una atención y una vigilancia y naturalmente un poco de dinero. Son los pulmones de la ciudad y dejarlos enfermar y desaparecer no es lógico.

La piqueta y la calle

La piqueta ha entrado en juego. La calle Mayor espera. Sus grandes ojos abiertos, entre los porches de los soportales, están como un poco espantados, por lo que van a contemplar.

Pero es que entre espanto y espanto, entre exclamación y exclamación, entre sorpresa y sorpresa, es como el progreso se ha ido haciendo en el mundo, como un barreno de curialidad, a veces entre sonrisas, y en ocasiones entre incomprendimientos.

Ahora la calle Mayor va a experimentar una mutación francamente extraordinaria. Ahora en nuestra calle principal va a haber un cambio magnífico. Algo que se necesitaba, algo que se esperaba, algo que tenía que llegar.

Las ciudades tienen que ir marchando al ritmo de los tiempos; aparte de que los días y los años van haciendo viejas e inservibles las cosas. Por esta razón tenía que llegar el relevo a la Plaza de Abastos; por este motivo la vieja línea de las antiguas edificaciones, decrepitas y derrumbadas, tiene que ir dando paso a la silueta esbelta de las edificaciones modernas.

Por esto, amigos, el pavimento de la calle Mayor, que hoy es una teoría de ramilletes, poco gratos, ha de dar paso a otro suelo más digno, más práctico, y hasta más elegante.

Paletas estaba esperando esta hora. Y la hora ya ha sonado. La piqueta comienza a saludar a nuestra seneca calle central.



Estreno en el Principal, por Gila y Tony Leblanc, de "Este y yo... S. L."

El sólo anuncio del debut de Tony Leblanc y Gila, agitó las localidades del Principal, el mismo día en que se pusieron a la venta. Tal es la fuerza taquillera de estos dos artistas, que han ganado fama y dinero en el mundo del teatro y del cine español.

No cabe duda que cada época forja y alienta las puestas de sus cómicos. Hoy vivimos la era del "gamberrismo". Y Gila, al decir de su público, es un tipo genial, que con sus chistes "muy burros", con una cara dura imponente.

Del caricato de ayer, chispeante y saleroso, al de hoy, brutal al desnudo, existe la misma diferencia que hay entre los dibujos de un Gila y de "La Codorniz". Es cuestión de tiempo y modos. La caricatura atómica está ahora a cargo de Gila y su escuela, y que tiene adeptos a millares, se demuestra por lo taquillero que su nombre resulta a las empresas.

Tony Leblanc, dentro de la comedia, es de otro tipo. Baila, canta, declama, hace parodias burlescas y, a veces, galanes de comedia perfectos.

ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS

ORTEGA.—"NIDO DE ESPÍAS".— Nacionalidad: francesa. — Director: Bernard Borderie. — Interpretes: Roger Hanin, Charles Vanel y Jess Hahn. — Producción: Raoul Louquin-Pathe Cinéma. — Fecha de estreno: 28-2-61.

Película de espionaje, basada en una novela de A. Dominique. Más aún, película de aventuras con personajes que parecen sacados de las historias infantiles. Naturalmente, tras una indicación de "barullo", vamos conociendo a los personajes, y desentrañándose un poco de ellos, para seguir entre divertidos y asombrosos sus aventuras que son realmente "fabulosas". Lástima que no se haya visto el tema por realizador e intérpretes con algún sentido del humor, porque francamente éste ha sido un auténtico filón desaprovechado. Particularmente a nosotros, la película nos resultó graciosa. Por ejemplo, en una escena dos espías se encuentran luchando, y cuando uno de ellos le hace "una llave", el otro, asombrado y con cara de susto, exclama: "Esto sólo puede hacerlo 'El Gorila'". Y unos espías se van salvando a otros para que siempre tengan algo que "deberse" en los momentos difíciles. Lástima, como decimos que la película se haya hecho en serio, casi con reverencia culta a la herencia del espionaje, porque el tema tenía buenos motivos de ironía.

Mediocre la dirección y desigual la labor interpretativa. Buena fotografía en blanco y negro.—R. de G.

"LUNA DE MIEL."— Nacionalidad: española. — Director: Michael Powell. — Interpretes: Antonio, Ludmilla Tchérina y Anthony Steel. — Producción: Suevia Films. — Fecha de estreno: 1-3-1961.

Constituye esta película, a pesar de su vulgarísimo argumento y un en-

deble guión, un singular espectáculo visual y auditivo.

Ludmilla Tchérina y Antonio, son dos bailarines de fama mundial y encuentran en esta película un buen motivo de lucimiento en dos bailarines montados sobre "El amor brujo" de Falla y "Los amantes de Teruel" de Theodorakis, además de unos zapateados, en los que, sin duda, Antonio es artista imitable y único. "Los bailarines, son de la escuela de la danza, con una escenografía extraordinaria, pero además, la película nos ofrece, con una propaganda turística de primer orden, una serie de paisajes y monumentos artísticos de Galicia, Castilla y Andalucía, recorridos por una cámara que se ha movido con gran acierto, y en un excelente técnico.

Anthony Steel cumplió como actor. Antonio, genial como bailarín y Ludmilla Tchérina, extraordinaria bailarina, se defiende también como actriz.

La película tiene ritmo y, como decimos, a pesar del argumento, aún con el fallo de ciertos intérpretes, a pesar de la endeblez del guión, constituye un buen espectáculo, avalado por una excepcional fotografía, con una polifonía acertada.—R. de G.

REY DON SANCHE.— Nacionalidad: española. — Director: Raci y Salvador. — Interpretes: Pilar Cansino, José Isbert, Tony Leblanc. — Producción: Estela Films. — Fecha de estreno: 1-3-1961.

Con tres historias entrelazadas, que interpretan las parejas José Luis López Vázquez-Gisela Parodi, Enrique Avila-Irene Daina y Pilar Cansino-Javier García, la película, sin demasiadas ambiciones nos "metete" en la Feria Internacional del Campo, certamen que cada tres años se celebra en Madrid y aprovecha la ocasión para ofrecernos una variada muestra de nuestro arte y folclore, la más auténtica y colorista folclore. Naturalmente el amor es la baza principal y casi única que juega en las tres historias; el amor, más o menos serio. La película, con un pobre guión, encuentra en ocasiones el diálogo ingenioso y chispeante y mantiene el interés de un público sencillo, que no busca en el cine otra cosa que pasarlo bien, "distraer el rato".

La interpretación es en general poco afortunada. Ni José Isbert, ni Tony Leblanc aciertan en sus personajes y el primero resulta "mareante" con su "cascada" voz. De las tres parejas, la más cohesiva, es la que interpreta dos "traqueteros", gallego y ella asturiana, componen Enrique Avila e Irene Daina.

Fotografía y color desiguales. Resumen: "Una película simpática".—R. de G.



Princón ameno

DESPIERTADOR.—El ministro inglés Robert Walpole, observando que durante un discurso suyo un miembro de la oposición dormía profundamente, se dirigió al presidente en estos términos:

—Señor presidente de la Cámara: continué hablando hasta que aquel honorable diputado se despertara a que alude espera para despertarse a que su señoría haya terminado.

EDUCACION.—El maduro caballero se lamenta en el tranvía:

—Estos jóvenes hoy no tienen educación.

—No sé por qué dice usted eso, cuando un muchacho acaba de cederle a usted el asiento.

—Sí; pero mi mujer continúa de pie.

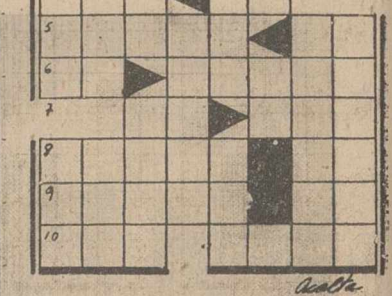
DETERGENTES.—¡Ozú, Rafal! Menos carsetines negros llevas!...

—¡Pero si no llevo carsetines!

Mientras más cerca, más lejos, mientras más lejos, más cerca.

ADIVINANZA.—Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior: LA CEBOLLA.

CRUCIGRAMA.—Número 475:



Horizontales: 1. Hoja de papel en un proceso. Medida de longitud. 2. (al revés) Letra griega. Arma blanca. 3. Símbolo del litio. Arriesgado. 4. Nombre de letor. Contracción. 5. Antigüedad de la quier. Negación. 6. (al revés) Nal. Hilo de la caña de pescar. 7. Conjuración latina. Baja de Yama que se hizo célebre por sus crueldades. 8. (al revés) Líquido que se emplea para escribir. Exaltado. 9. (al revés) Elevados. Símbolo del radio. 10. Tostad. Enredar.

Verticales: 1. Cierta tela muy ligera de seda y lana, que se solía traer de Berbería. Agarradera. 2. Riegos, fértiles. Espasmos. 3. (al revés) Nombre de letra. Lo que es o existe. 4. Prep. inseparable. 5. Utilizarse. Se mejante. 6. Anual. Concede. 7. (al revés) Hijo de Jacob. Chulapa vasca. 8. Guacamayo mejicano. Allanar.

Sol. al Crucigrama número 474: Horizontales: 1. Duda. Rus. 2. Ut. Eban. 3. Ra. Sent. 4. Ena. Ra. 5. Roman. At. 6. Os. Valle. 7. Of. ael. 8. Bonzo. Ge. 9. Os. car. Ar. 10. Lee. Ogro.

Verticales: 1. Duro. Bol. 2. Ufano. Osé. 3. am. Once. 4. Aes. Aveza. 5. Berna. Oro. 6. Rana. La. 7. Uni. Alegar. 8. Sol. Telero.

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana permanecerán de guardia las farmacias siguientes: 1. Don Juan de la Cruz, Calle Mayor, 66. 2. Don Juan de la Cruz, Calle Mayor, 258. 3. Don Juan de la Cruz, Calle Mayor, 258.

EXTRARRADIOS.—Don Gonzalo Massa, Hermanos López-Francos, 3.

REGISTRO CIVIL.—NACIMIENTOS. José Luis Delgado Castañeda, de Juan y Luisa, Carretera de Santander, Villa Casares; José Ibáñez García, de Cayetano y María Cruz, Cid. 19.

DEFUNCION.—Patrio Díez Hospital, de 69 años, casado, Hospital Provincial.

S. PAJARES GARCIA.—Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición. Concedido. 3. am. Once. 4. Aes. Aveza. 5. Berna. Oro. 6. Rana. La. 7. Uni. Alegar. 8. Sol. Telero.

RAYOS X.—Calvo Sotelo, (Jardines), 3. 1.º de 4.º. Horas: de 12 a 2.º. Teléfono, 1650.

José Martínez Rebollo.—Médico Puericultor. Enfermedades de los niños. RAYOS X. Casado del Alisal, C. 5.º izquierda (junto a Bascula Municipal). Teléfono, 3481.

Consulta: De 12.30 a 2.30 y de 6 a 7.

V. ALONSO ROJO.—Plaza Abilio Calderón, 1. segundo. CIRUGIA - PARTOS - MATERNIZ.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo día 5, celebrará "Auxilio Social", la postulación quincenal con el emblema "Torreolinos".

Lo que pongo en conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

El Delegado Provincial.

POMPAS FUNEBRES.—Hontiyuelo.

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880. Mayor, 184-186. Tfnos. 1707, 1583, 1856, 3060, 1749.—PALENCIA.

TRACTORES INGLESES

NUFFIELD-Universal

Con motor B.M.C. de la Casa Austin-Morris

¡¡FÍJENSE EN LOS PRECIOS!!

De 42 HP Diesel 202.710'00 pts.
De 56 HP Diesel 221.170'00 "

Para entrega a finales de marzo. Haga su encargo antes de que se agoten. Concedemos facilidades de pago.

Información y tramitación: Ortega y Ortiz de Zárate, S.R.C.

Berruete, 12. PALENCIA

DIA UNIVERSAL DE LA OBRA DE LAS MARIAS Y DISCIPULOS DE SAN JUAN

Día 3. marzo, a las seis y media de la tarde, en la Capilla de Nazareth, una Vigilia laudológica. El sermón estará a cargo del M. I. Sr. D. Zaccarias Gama.

Día 4, a las ocho y media de la mañana, Misa solemne en la Capilla de Nazareth. Por la tarde, a las siete y media, ejercicio eucarístico con sermón, por el Rvdo. Sr. D. Isaac de la Torre, Rector del Seminario. La bendición la dará el Excmo. y Rvmo. señor Obispo. Al final, imposición de Medallas a las nuevas Marias.

CULTOS EN SAN PABLO.—Hoy, primer viernes. Misa vespertina, a las siete.

ADORACION NOCTURNA.—ESPAÑOLA.

Sección de Paletas. La noche del 3 al 4 del presente mes de marzo, celebrará en la iglesia de San Francisco, su Vigilia mensual ordinaria, el Turno segundo de esta Sección.

CERVEZAS

LA CRUZ BLANCA

«Elaboración procedente de Fábrica de Madrid»

DISTRIBUIDOR PALENCIA Y PROVINCIA

ALMACENES RICARDO FERNANDEZ ZURRO

Casado del Alisal, 3.—Teléfonos, 1367 y 2561

ESCENARIOS Y PANTALLAS

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Otro estreno de Alfonso Paso con éxito: "El niño de su mamá", en el Alcázar

También gustó "Lecciones de matrimonio", por Conchita Montes, en La Comedia

"Esa melodía nuestra", del concurso de C. Hispánica, en el Español

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Tres estrenos hubo en la semana y uno de ellos correspondió —(cómo no!)— a Alfonso Paso, que lo mismo podía haber sido el autor de los tres, pues, según la cuenta que le lleva Marquerie, su incondicional admirador, ha estrenado ya 46 comedias, a sus 34 años de edad, y la pluma si que vertiginosa. Otro de los estrenos correspondió a una obra extranjera —¡tampoco podía faltar!— y el tercero hace el segundo de los ofrecidos por el Instituto de Cultura Hispánica de los cuatro finalistas seleccionados para discernir el premio Tiso de Molina.

Alcázar: "El niño de su mamá", de Alfonso Paso.—Un éxito bien cum-

Pier Angeli rueda Sodoma y Gomorra



ROMA.—Pier Angeli rueda actualmente en Roma la película "Sodoma y Gomorra", de la que es protagonista, junto a Stewart Granger, el director del filme americano es Robert Aldrich.

(Foto Europa-Press)

Noticiario cinematográfico

Antón Navarro gana treinta duros diarios.—Nuria Espert ilora en escena.—Valencia descubre a un artista excepcional.—Herbert Curiel piensa en un «Orfeo Negro».—Anécdota del comendador José Bruguera

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción).

El baritono ANTON NAVARRO, recién estrenado en una riada, este teatro al invadir el agua del teatro donde trabajaba. Unos compañeros, componentes del grupo de «Peregrinos de la Caridad», intentaron organizarle un homenaje en Guadalupe, pero el proyecto fracasó ante la incompreensión y la aversión de ciertos colegas suyos que pasaron por esta ciudad y le acusaron de poseer fincas y automóviles. Antón Navarro se vio obligado a cantar en los cafés de Madrid para ganarse un trozo de pan. La prensa diaria recogió el hecho, y Zori, Santos y Codoso le ofrecieron un contrato. Gracias a ellos, Antón Navarro gana hoy... treinta duros diarios.

NURIA ESPERT ha convertido el Principal de Valencia en una taquilla donde frecuentemente se expone el cartel de «No hay billetes». Nuria Espert le ha dado en esta plaza y en este teatro a «El comprador de horas» cien representaciones, hecho que singular. Nuria Espert recibió cartas de los valencianos pidiéndole que no se marche. Pero sus compromisos teatrales le obligan a abandonar la ciudad del Turia, que recientemente, encabezada por la crítica teatral, le rindió homenaje en el estreno de «Medea». El hemisfio del Principal se cuajó de flores. Los bravos se oían en Pekín. Nuria Espert Morab. No era para menos.

Valencia ha descubierto, con la llegada de Nuria Espert, a un artista sorprendente. Se trata del actor de compañía ENRIQUE JULVEZ, que, además de cumplir muy bien con su cometido interpretativo, realiza fallas en madera al estilo románico, consiguiendo con ellas una autenticidad admirable. Tan es así, que, además de los encargos particulares que le hacen, tres establecimientos de antigüedades exhiben sus

plido. Se aplaudieron frases, mutis y finales de acto, con salida del autor, que transfirió las ovaciones a la compañía de Ramón Clemente. En verdad que esta fue una extraordinaria colaboración en el éxito. Manolo Gómez Bur estuvo sencillamente magnífico. Muy bien, igualmente, Mari Carmen Frenes, con Angeles Capilla, Marcela Yuria, Margarita García Ortega, Mari Branda y Concha Farfán, y como grandes actores, Félix Dafauce y Fernando Noguera, con Centenero y Sanz.

Paso desarrolla la tesis del niño excesivamente mimado por la madre y después convertido por la esposa en hombre cabal. Alterna los elementos dramáticos y cómicos (o burlescos, como los denominó el autor en la antecrítica). Tiene la comedia serios, pero también que el niño, por el odio crudo y desearado del tema, no del todo velado con una forma ingeniosa y oculta. Esto quiere decir que no es apta para todos los públicos, pero también que la farsa se gana el agrado del espectador, por su gracia y por el tono jovial.

Comedia: "Lecciones de matrimonio", de Leslie Stevens.—Tampoco son recomendables para toda clase de alumnos estas lecciones que ruorizarán a toda señorita, por poco remigada que sea, aunque también se procuran envolver ciertos detalles fuertes de la intimidad conyugal en las formas suaves de un lenguaje limpio y correcto. Contribuyen a limar asperezas, de una parte, la localización del asunto en latitudes donde el concepto del matrimonio es menos serio e inmovilizable que en la nuestra, y, de otro lado, el desenfadado y buen humor con que se desarrolla.

Sin duda, del éxito claro que alcanzó esta comedia, la mejor y mayor parte corresponde a Conchita Montes, a la vez autora de la versión española y su protagonista en la escena, en un trabajo lleno de encanto, finura y elegancia. A su lado brillan con luz propia también otros buenos artistas: Susana Campos, Rafael Alonso y Francisco Piquer. Para todos hubo prolongados aplausos, que alcanzaron al director, José Asuna, cuya notable labor es bien patente.

Español: "Esa melodía nuestra", de Eduardo Ciriaco.—Este autor, sin ser todavía profesional, está destacado como novel con el premio Ciudad de Barcelona y algún estreno en la ciudad condal, circunstancia que aumentó el interés entre los que siguen el torneo que están librando las cuatro obras seleccionadas para el premio de Cultura Hispánica. La representación, bien llevada, estuvo a cargo de la Agrupación Literaria Iberoamericana de Barcelona, en cuyo cuadro destaca como primer actor el mismo Eduardo Ciriaco. Algunas ligeras protestas de los espectadores, tras las sesiones únicas caldeadas por el ardor de la juventud, fueron acalladas por estruendosos aplausos.

La idea central de esta comedia es

que debemos servir a un mundo mejor y no servirnos de él. La construcción se va debilitando a medida que transcurre la representación, y al final el movimiento de los personajes es forzado y artificioso. Sin embargo, hay que reconocer en Ciriaco dobles muy estimables de autor, como en la creación del ambiente, en el trazado de los tipos, en la nobleza de la intención y en la soltura y naturalidad del diálogo, valores que sin duda le conducirán a conseguir obras de un acierto más completo que la presente.

Lola Membrives, en Madrid.—Lola Membrives, la gran actriz, se halla de nuevo en la capital de España, cuyos aires parece necesitar todos los años para mantener la forma espléndida de su arte inimitable. Entre sus propósitos, según se asegura, los de hacer en el Eslava «La casa de Bernarda Alba», que nadie puede hacer como ella; trabajar también en el Lara, y formar en Madrid una compañía para llevarla a Buenos Aires y estrenar allí «La suegra», obra escrita por Alfonso Paso para doña Lola.

D. FRESNO RICO



TOREROS DE AYER

Joaquín Rodríguez "Costillares", inventor del volapié

Joaquín Rodríguez "Costillares", nació en el sevillanísimo Barrio de San Bernardo y en un ambiente de toreros —su padre lo era—, ganaderos, aficionados y chalanes. Este pequeño mundo que gira alrededor de la fiesta, después de muy pronto el joven Joaquín los deseos de ser torero, alentados por los que le habían visto lidiar reses en el matadero sevillano, donde su padre tenía un cargo.

A pesar de haber nacido en el barrio de toreros sevillanos, la escuela de Joaquín Rodríguez no era la que actualmente se llama escuela sevillana. Su estilo, era como una transición entre ésta y la rondeña. Entre la sobriedad y eficiencia de Romero y la gracia y los duendes del desahogado Pepe Matos, "Costillares" tenía muchas cosas de ambas escuelas. Era un hombre de grandes facultades físicas, poderosas piernas, rápidos reflejos y con un profundo conocimiento del oficio, lo que le permitía practicar todas las suertes del toro con extraordinaria perfección. Fue un lidiador de los que ahora se denominan «largos».

«Costillares», al que el arte de torrear debe muchas y buenas cosas, fue el inventor del volapié, perfeccionó la muleta aproximándola a lo que es ahora, fue también el protagonista de una competencia. De esas competencias entre dos toreros que tanto han beneficiado a la fiesta nacional, hasta el extremo de que en las épocas de grandes avances, siempre hubo una pareja que apasionaba a la afición. Estas rivalidades artísticas no han reportado más que beneficios y cuando falta la pareja rival, es cuando la fiesta entra en la monotonía, en la falta de repertorio en el declive.

«Costillares» llegó a los ruedos cuando el rondeño Pedro Romero se hallaba en la plenitud de su arte. Pedro Romero, el caso más extraordinario que ha producido la Fiesta, casi seis mil toros mató sin recibir la más leve herida. Contra este coloso, que poseía una muleta suave, templada, con un temple infinitamente superior a sus contemporáneos y hasta muchos de los toreros actuales, tuvo que enfrentarse el diestro del barrio de San Bernardo. Fugata abierta en la que Costillares, con su estilo propio y su conocimiento, supo ganar muchos adeptos y admiradores.

Frecuentemente en aquellos tiempos, en los que las reses tenían entre cinco y siete años, salía por los chigueros el toro fardo, el toro que en el momento supremo no accedía con presteza al engaño, impidiendo consumir la suerte de matar recibiendo, corrientemente practicada por todos los lidiadores. En este caso había que recurrir al desagradable espectáculo del despierte. Costillares, al crear el volapié, suerte de mala, que sólo se usaba en los toros quedados, evitó tan desagradable espectáculo. Esta nueva estocada, fue en un principio mal recibida por los aficionados. Era, según decían, una suerte de recurso, un procedimiento para aliviar el instante definitivo. Pero poco a poco, los aficionados se dieron cuenta de la importancia del nuevo estilo de matar. Las faenas de muleta podían hacerse con justicia, ya no era necesario inventar una serie de pases para provocar la arrancada del toro quedado, quitándole las últimas fuerzas para poder realizar con él la suerte de recibir. Era un círculo vicioso, del que Joaquín Rodríguez Costillares halló la salida. La muleta, que hasta en-

El auténtico barco de Nelson irá al cine

Dice Jack Bentley, el popular crítico cinematográfico inglés en su columna del «Mirror»: «Felicito al Almirantazgo por prestar el «Victory», barco de Nelson, a los americanos, pero el rodaje del film «Billy Budd». «Parece ser que antes de tomar tan grave decisión se han asegurado de que la brillante página de la Historia de Inglaterra que ha de ensalzarse en la película, será escrita con toda dignidad por los americanos.

«En una palabra, que no habrá «americanadas». «Porque el Almirantazgo habrá de dar su consentimiento al nombramiento de director, equipo técnico, e incluso los artistas que habrán de intervenir en esta película cuyo guión pasará igualmente por las manos de nuestras autoridades de Marina.

«Por cierto, que el «Victory» será asegurado por los productores del filme en la cantidad de un millón de libras esterlinas.

A bordo del «Victory» cayó el famoso Almirante herido de muerte durante la batalla de Trafalgar.

Es el «Victory» hoy día, probablemente, la reliquia más importante de la Marina de Guerra británica.

Y en las gloriosas tablas de su cubierta, salpicadas en más de una ocasión por la sangre de Nelson, se librarán de nuevo encarnizados combates. Pero esta vez, de mentirijillas...

A los londinenses les molesta el Londres de «Midnight Lace»

«Midnight lace» es una novela policíaca, buena novela policíaca, llevada al cine en varias ocasiones. Los americanos se han lanzado ahora a una nueva versión, posiblemente la mejor de todas. Pero han presentado la ciudad de Londres en un plan que los londinenses están indignados.

Todos los lugares comunes y tópicos que se conocen sobre la capital británica están representados en la película. Un «puré de guisantes» más que clásico invade las calles constantemente para que los asesinos puedan pasarse tranquilamente. Los taxis son arcaicos. Esto de los taxis ha llegado al alma a los nativos de la gran ciudad. Dicen indignados que, en la película un taxi de esos tarda varios minutos en cruzar el río por el puente de Hammersmith. Increíble.

Anomalías aparte, la película ha gustado. Está muy bien interpretada por un elenco de «campanillas», Myrna Loy, Doris Day, Rex Harrison, Herbert Marshall. La grand del caso es que en esta película Doris Day no baila ni canta. Y, sin embargo, gusta.



MULETAZOS AL AIRE

que ha sido muy favorablemente acogida por los aficionados locales, Julio Máiquez y un novillero venezolano serán los encargados de despachar cuatro novillos de don Ignacio Encel. Materia prima de calidad ya tenemos; los espasmeños harán honor a su prestigiosa y justa fama. Julio dará el do de pecho, demostrando a los muchos admiradores que tiene que puede llegar a la cumbre. Y como habrá un premio de sabrosos premios en nueveveles billetes verdes, el lleno será casi seguro. Esperemos que para ese día, inauguración de la temporada valentina, pueda el «torillero» de la plaza lucir su traje de luces, para no desmerecer de otras localidades con menos solera taurina, pero más cuidadosos del Reglamento y apariencias.

El día 5 de marzo, el Cordobés, la sensación de la temporada, hará su presentación en Barcelona. Existe una enorme expectación para presenciar el debut del torero revolucionario. Balaña ha dicho que no ha fijado aún la cantidad que entregará al nuevo fenómeno. El empresario catalán paga según el resultado. Yo, ha dicho don Pedro, pago a los toreros por lo que son y por lo que valen.

De todas las formas, la desorbitada propaganda que precede al diestro de Córdoba, hará que el domingo día 5 la Monumental catalana registre un lleno de los que hacen historia.

La empresa de la plaza de Vista Alegre, que como saben nuestros lectores pertenece a Luis Miguel Dominguín, ofrecerá este año una novedad. Los diestros que hagan el paseíllo en su ruedo, serán los que hayan triunfado en otras plazas de toda España. Una búsqueda de nuevos valores auténticos, sin padrinos, ni recomendaciones. Es posible también que en la pequeña plaza, que el domingo registró un lleno absoluto, se celebre una corrida de toros goyesca por las fiestas de San Isidro, a la que asistirán especialmente invitadas, las amissas de Florida, que para entonces estarán en España. Como es lógico uno de los diestros que actuarán, será Luis Miguel.

Para el domingo día 19, en Valencia, tendremos novillada. Una noticia

que ha sido muy favorablemente acogida por los aficionados locales, Julio Máiquez y un novillero venezolano serán los encargados de despachar cuatro novillos de don Ignacio Encel.

Materia prima de calidad ya tenemos; los espasmeños harán honor a su prestigiosa y justa fama. Julio dará el do de pecho, demostrando a los muchos admiradores que tiene que puede llegar a la cumbre. Y como habrá un premio de sabrosos premios en nueveveles billetes verdes, el lleno será casi seguro. Esperemos que para ese día, inauguración de la temporada valentina, pueda el «torillero» de la plaza lucir su traje de luces, para no desmerecer de otras localidades con menos solera taurina, pero más cuidadosos del Reglamento y apariencias.

El día 5 de marzo, el Cordobés, la sensación de la temporada, hará su presentación en Barcelona. Existe una enorme expectación para presenciar el debut del torero revolucionario.

Balaña ha dicho que no ha fijado aún la cantidad que entregará al nuevo fenómeno. El empresario catalán paga según el resultado. Yo, ha dicho don Pedro, pago a los toreros por lo que son y por lo que valen.

De todas las formas, la desorbitada propaganda que precede al diestro de Córdoba, hará que el domingo día 5 la Monumental catalana registre un lleno de los que hacen historia.

La empresa de la plaza de Vista Alegre, que como saben nuestros lectores pertenece a Luis Miguel Dominguín, ofrecerá este año una novedad.

Los diestros que hagan el paseíllo en su ruedo, serán los que hayan triunfado en otras plazas de toda España. Una búsqueda de nuevos valores auténticos, sin padrinos, ni recomendaciones. Es posible también que en la pequeña plaza, que el domingo registró un lleno absoluto, se celebre una corrida de toros goyesca por las fiestas de San Isidro, a la que asistirán especialmente invitadas, las amissas de Florida, que para entonces estarán en España. Como es lógico uno de los diestros que actuarán, será Luis Miguel.

Para el domingo día 19, en Valencia, tendremos novillada. Una noticia

que ha sido muy favorablemente acogida por los aficionados locales, Julio Máiquez y un novillero venezolano serán los encargados de despachar cuatro novillos de don Ignacio Encel.

Materia prima de calidad ya tenemos; los espasmeños harán honor a su prestigiosa y justa fama. Julio dará el do de pecho, demostrando a los muchos admiradores que tiene que puede llegar a la cumbre.

Y como habrá un premio de sabrosos premios en nueveveles billetes verdes, el lleno será casi seguro. Esperemos que para ese día, inauguración de la temporada valentina, pueda el «torillero» de la plaza lucir su traje de luces, para no desmerecer de otras localidades con menos solera taurina, pero más cuidadosos del Reglamento y apariencias.

El día 5 de marzo, el Cordobés, la sensación de la temporada, hará su presentación en Barcelona. Existe una enorme expectación para presenciar el debut del torero revolucionario.

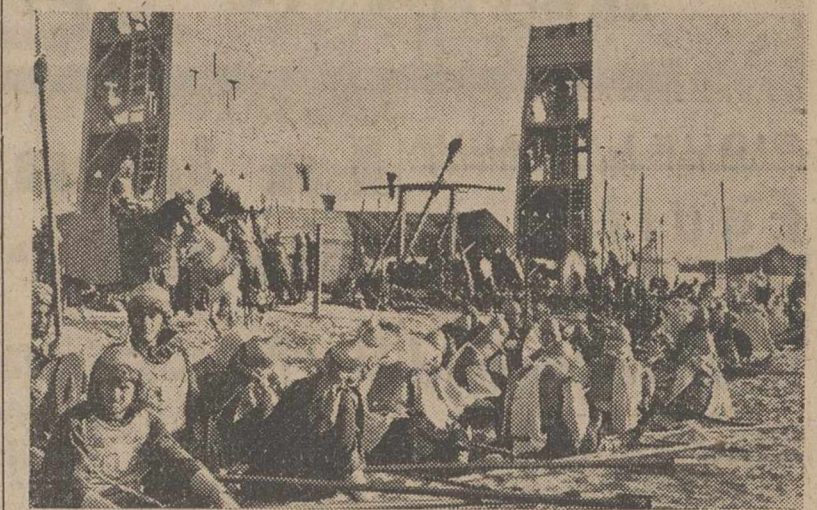
Balaña ha dicho que no ha fijado aún la cantidad que entregará al nuevo fenómeno. El empresario catalán paga según el resultado. Yo, ha dicho don Pedro, pago a los toreros por lo que son y por lo que valen.

De todas las formas, la desorbitada propaganda que precede al diestro de Córdoba, hará que el domingo día 5 la Monumental catalana registre un lleno de los que hacen historia.

La empresa de la plaza de Vista Alegre, que como saben nuestros lectores pertenece a Luis Miguel Dominguín, ofrecerá este año una novedad.

Los diestros que hagan el paseíllo en su ruedo, serán los que hayan triunfado en otras plazas de toda España. Una búsqueda de nuevos valores auténticos, sin padrinos, ni recomendaciones.

EL RODAJE DE "EL CID"



Peñíscola.—Más de dos mil soldados, cien extras, y 65 actores, han participado en las escenas de rodaje de «El Cid», en los exteriores que se desarrollan en Peñíscola y playas adyacentes, y en la que nos cuentan el asedio y conquista de Valencia. Es este uno de los mayores despliegues cinematográficos conocidos hasta la fecha, en el que va a ser cuidadosa hasta el más insignificante detalle. La naturaleza del lugar, elegido después de recorrer prácticamente palmo a palmo toda la geografía española, colabora eficazmente en las escenas de batallas, los campamentos, tanto de Rodrigo Díaz de Vivar como el de Al Kadir. Como se sabe una vez terminados los planos de Peñíscola se rodarán unas escenas en el Castillo de Ampudia en nuestra provincia. En la foto, el ejército, —perfectamente caracterizado como en el siglo XII—, presto para la lucha.—(Foto CIFRA)

EL CAMINO DEL TEATRO

Otra vez Alfonso Paso!

Por Alfredo Marquerie

Tenemos que volver a ocuparnos de Alfonso Paso, y no por motivo de una personal preferencia, sino por existentes y rigurosas razones de actualidad. Ha cumplido 34 años y ha estrenado 46 obras, una treintena de ellas en menos de un lustro y las dos últimas en la pasada semana, en la Comedia y en el Lara.

Al estreno de la comedia, «Retrato de boda», muy bien interpretada por Conchita Montes, Rafael Alonso y Francisco Piquer, acudió un grupo de jóvenes barbuídos que promovió una algarada «antipasista» tan escandalosa que motivó su detención. En el estreno del Lara («Aurelia y sus hombres»), donde obtuvo un éxito enorme María Carrillo aplaudió en frases y mutis y obligada a hablar, como el autor, al final de la obra, el público rindió un auténtico homenaje de calor y adhesión a Paso, lo mismo que a la ejemplar compañía de Conrado Blanco.

En contra o en pro, Alfonso Paso revolviola y polariza hasta el apasionamiento —a la vista está— a grandes masas de espectadores. Produce mucho, incansable, infatigablemente, mientras otros autores ahorran y escatiman sus títulos que ceden puestos a las abusivas traducciones. Pero en torno a Paso se está creando un supuesto falso, un tópico, un mito que conviene desvanecer. Porque a pesar de su prolificidad y fecundidad no se le puede ni se le debe confundir con un «fabricante en serie», con un «carpintero», con un escritor festivo fácil o trivial, ni mucho menos con un folletista en las tablas.

En el teatro de Paso hay siempre, o para ser más exactos, casi siempre, dobles y aún múltiples intenciones y ambiciones. Y esto no sólo porque cultiva los más diversos géneros —desde la farsa al juego humorístico al drama de delación y denuncia—, desde la burla satírica a la tragedia —sino también porque bajo la apariencia ligera, sencilla, intrascendente de muchas de sus obras se plantean temas y problemas de carácter profundo y muy directamente relacionados con las inquietudes y preocupaciones de nuestra sociedad y de nuestro tiempo, lo que en definitiva constituye uno de los más nobles postulados del teatro.

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Un nuevo género cinematográfico

Se imponen los «filmlets» publicitarios

Desde hace unos pocos años viene celebrándose, entre la multitud de festivales cinematográficos, uno muy especial y concreto, el del cine publicitario. El último —el séptimo— tuvo lugar en Venecia en el mes de junio de 1960 y del mismo acabaron de ser presentados en diversos países, premiados, en sesiones especiales.

Estos festivales vienen siendo patrocinados por los llamados «Servicios Internacionales de Publicidad en las películas» —o «filmlets»— publicitarias realizadas tanto por el cine como para la televisión. Al presente —que, aunque celebrado hace seis meses, hasta ahora no conocemos en España, por la naturaleza de nuestro turno de rotación en diversos países— se impone su proyección —concurrieron 29 países con un total de 615 producciones para televisión y 538 para cine.

Como se ve, éste es un interesante campo que empieza a ser explotado conienzadamente, y a cuya explotación no es ajena España, premiada debidamente en varios de dichos festivales. Es, verdaderamente, éste un campo de interés y sobre el que conviene pararse a considerar.

Lejos de pertenecer a un dominio extracineamatográfico, la visión de las más significativas realizaciones mundiales en el campo de la publicidad, tiene una puerta de salida a la experimentación y en este tipo de producción el ingenio y las posibilidades de expresión por medio del cine se permiten conseguir insospechados resultados.

La característica de este tipo de películas ha de ser su brevedad y la rapidez de su impacto. Todo debe estar en función del producto anunciado, llevando al espectador a prestar atención hacia el mismo, frecuentemente a través de la sorpresa. Para lograr eso, es preciso saber operar con pocos pero decisivos medios, a un campo de la concentración de los mismos permitiendo una mayor eficacia.

En este sentido, de los tres proce-

En «Aurelia y sus hombres», por ejemplo, —como antes en «Sentencia de muerte»— Paso quiere hacernos pensar y reconsiderar en la razón última de los hechos, que pueden tener una motivación totalmente distinta de la aparente. «No juzguéis, sin antes conocer los motivos que definen los caracteres, los impulsos, las acciones, las conductas», —viene a decirnos—. El protagonista de «Sentencia de muerte» es un delincuente, pero también la víctima de una monstruosa conabulación de egoísmos. El personaje central de «Aurelia y sus hombres» era una pecadora, pero ¿venial o mortal?... Porque también hay grados en las transgresiones morales.

Paso, en esta última obra, realiza un ejercicio escénico de una osadía y de un atrevimiento singulares. En el curso de dos actos pone delante de todos los personajes —menos uno, el médico que mantiene el equilibrio y la razón y que servirá para «humanizar» a las restantes figuras— esos imaginarios cristales del humorista, cóncavos o convexos que deforman busiesamente las imágenes para excitar nuestra risa con el exagerado rasgo de la caricatura. Y al llegar al desenlace aparta esos cristales para que veamos a sus criaturas escénicas que desataron nuestras estentóreas carcajadas, y que, como veíamos que eran, sino como realmente son. Y lo que antes movió a la hilaridad ahora excita a la piedad, a la ternura, a la comprensión, a la emoción.

Emplear una técnica, unos tipos, una situación y hasta un diálogo de juguete cómico, y disiparse, de esparpento, y de pronto aparecer a esos muñecos para que comprobemos que no son de cartón piedra, sino seres vivos con un alma y un corazón, con unas conguelas y unos problemas, con una angustia y una ternura, es el difícil y arriesgado experimento que acaba de realizar Alfonso Paso en «Aurelia y sus hombres». El éxito más rotundo le ha acompañado. Se lo merecía. Aunque no sea extraño, aunque su nombre y su apellido no se escriban con vocales repetidas y consonantes dobles.

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción

Una exclusiva de «SERCO». Prohibida su reproducción



Deportes

SIGUE LA RACHA

Eguiluz ya no entrena al Real Valladolid

Lesmes ¡ se hace cargo del equipo

Valladolid, 2.—La actual situación del Real Valladolid Deportivo, expuesto al descenso a Segunda División, de no aplicarse remedios tajantes que eleven la moral de los jugadores, ha sido causa para que en el día de ayer, y de mutuo acuerdo, se haya rescindido el contrato que tenía con el club el entrenador don Pedro Eguiluz. La junta directiva ha encargado de la preparación del equipo al que durante bastantes años ha venido siendo prestigiosa defensa central del Valladolid, Francisco Lesmes. Es muy posible que se tomen otras medidas, incluso la de reforzar el equipo para salvar la actual situación.—Añil.

FOTOS PARA CARNET FOTOCOPIAS

PRONTO Y BIEN ALBINO

MAYOR, 59. PLANTA BAJA

El Roma, a los cuartos de final de la Copa de Ciudades en Feria

Ganó al Colonia en el desempate por 4-1

Roma, 1.—El Roma se ha clasificado para las semifinales de la Copa de Ciudades en Feria, al vencer al Colonia, por cuatro goles a uno, en partido de desempate correspondiente a su eliminatoria de cuartos de final, en la que ambos equipos habían vencido por dos-cero.—Añil.

EL INTERNACIONAL VENICE A LA SELECCION DE BELGRADO

Milán, 2.—El Internacional ha vencido a una selección de Belgrado, por cinco goles a cero, en partido de fútbol correspondiente a los cuartos de final de la Copa de Ciudades en Feria.—Añil.

La jornada próxima de fútbol en nuestro Grupo

El "Palencia" jugará en Santa Lucía contra el Hullera

Cacereño y Burgos tienen partidos muy interesantes

Para el próximo domingo están fijados en el calendario de Liga del Grupo XIII los siguientes partidos de campeonato:

Palencia (0)-Burgos (3)
Fonferrada (0)-Júpiter (2)
Hullera (1)-Palencia (3)
Salmantino (1)-E. Delicias (1)
Astorga (2)-Arandina (2)
C. Rodrigo (0)-San Pedro (2)
Ejér (0)-Cacereño (3)
Juventud (4)-Zamora (0)

Los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar. Los números que van entre paréntesis indican los goles que estos mismos equipos marcaron en el partido jugado en la primera vuelta del torneo.

Después de la "exhibición" que los palentinos hicieron el domingo en La Balastera, no es posible pronosticar, ni siquiera sospechar, lo que pueda ocurrir en esta salida que hará el "Palencia" el día 5 del actual al difícil campo de Santa Lucía, donde el Hullera les espera con ansias de sobrepasarle en la tabla de puntuación. Claro está que, virtualmente, el equipo leonés está ya por encima del club palentino, puesto que tiene dos partidos menos que ha de jugar en campo. Y, además, con esta oportunidad que se le presenta de obtener dos puntos más a costa del Palencia.

Aunque, si las cosas rodaran normalmente, sería esta circunstancia la más indicada para que los palentinos dejaran atrás a los del Hullera, puesto que se les presentaba la ocasión de obtener dos puntos positivos restándole a sus contrarios. Y si bien, para la clasificación que dará derecho a jugar a Liguilla esto no tendría trascendencia de no ocurrir un verdadero milagro—lo cierto es que la honrilla deportiva debería ir por delante para buscar el máximo rendimiento en todos los partidos que se jueguen.

Precisamente estamos escribiendo ante una tabla de clasificación en la que vemos encaramados a cacereños y burgaleses en cabeza. Y, a la vez, tenemos ante nosotros la reseña del partido del pasado domingo del Burgos en Zamora, y el cronista dice esto que sigue:

«Respecto al Burgos, no le encontramos nada de particular: un equipo duro, muy veterano, pero sin agra-

damos por completo, inferior con mucho al Palencia».

Y, más adelante, remacha el concepto sobre las posibilidades que tuvo a su alcance el equipo palentino, al escribir:

«Del Burgos y Cacereño, que desfilaron por el Estadio, segundo y primero clasificados, nos quedamos con el Palencia».

Es decir, que juego por juego, posibilidades por posibilidades, en Zamora las vieron superiores en el once formado por la clase que pudieran observar en sus individualidades. Pero ¡ay! el conjunto deja muchísimo que desear. Y si hemos copiado lo anterior, no es sino para confirmar lo que tuvimos al alcance de la mano, como quien dice, y lo tiramos por la borda por... lo que todos saben.

En resumen, que cabe una recuperación siquiera por el propio prestigio de los mismos jugadores. Esta salida a Santa Lucía, la vemos así.

Hay dos partidos muy interesantes por lo que pueden significar para la

¡Evite esto!

MODERNICE SU OFICINA CON...

INVOLCA

LA MESITA TRASLADABLE PERFECTA

DANIEL GUTIERREZ

Mayor, 175 Tel. 18-04 PALENCIA

Federación Palentina de Balonmano

Campeonato provincial de segunda categoría

Resultados de los partidos celebrados el día 26:

San Fernando H. J., 20; Venta de Baños F. J., 3.

A. M. de Carrión, 15; Imperial F. J., 12.

Partidos para el próximo domingo día 5 de marzo

En Carrión a las 4.30:

A. M. de Carrión-S. Fernando H. J.

En Palencia, a las 9.45:

Imperial F. J.-Venta de Baños F. J.

Después de las jornadas celebradas la clasificación queda como sigue:

1. San Fernando, con 6 puntos.

2. A. M. de Carrión, con 4.

3. Imperial F. J., con 0.

4. Venta de Baños, con 0.

Está con un partido menos el equipo de Venta de Baños e Imperial.

partido que le jugarán el día 7 a las 4.15 de la tarde.

La jornada del domingo día 5 de marzo, nos depara el choque Carrión-San Fernando, partido este que a nuestro juicio decidirá el campeón de este campeonato, y con este motivo dará el equipo que represente esta provincia en la fase nacional.

El San Fernando con sólo empatar y ganar los dos que le quedan se clasificaria campeón, y Carrión tiene que ganar este partido, desplazarse más tarde a Venta de Baños y en Palencia contra el Imperial, ganando estos tres partidos y al San Fernando por más de tres tantos de diferencia, sería el campeón.

Como puede verse, el primer puesto está para decidir casi en el partido del día 5 en Carrión.

Hasta la semana que viene no podemos ver con claridad el equipo que se clasificará vencedor de este torneo clasificatorio.

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición.
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Prol., 254, 1.ª, Izda. Tel., 1563

Caballero: Su abrigo, trinchera, gabardina
CASA MARTIN
Mayor, 88. Teléfono 3296
PALENCIA

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del Cupon Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 1 de marzo de 1961.

Premiado con 250 pesetas, número 244. Premiado con 25 pesetas, todos los terminados en 44.

El presidente de la Federación Española de Ciclismo, a París

Asistirá a la reunión del Comité Ejecutivo de la Federación Internacional

Madrid, 1.—Esta noche ha salido por ferrocarril con dirección a París el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz, con el fin de asistir a la reunión que el sábado celebrará en la capital francesa el Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Ciclismo. Desde Barcelona y con el fin de unirse al señor Del Caz en París, saldrán también esta noche los federativos don Juan Bautista Soler y don José María Sentís.

El presidente de la Federación Española ha manifestado a un redactor de "Añil", que, aparte de los asuntos de puro trámite que lleva en cartera, tiene el propósito de recordar a la U. C. I. que el ciclismo español ocupa hoy un lugar entre los más elevados del ciclismo europeo, por lo que se le deben las mismas consideraciones que a otros sectores de la Unión que hasta ahora se han considerado como los más adelantados de la misma y merecedores de un trato de favor, especialmente a la hora de confeccionar los calendarios de pruebas internacionales. Terminó: «Conseguiremos alzar a España al lugar que merece».

Los delegados de la Federación regresarán el próximo lunes.—Añil.

LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE CICLISMO

Zurich, 1.—La Federación Suiza de Ciclismo ha anunciado hoy que los Campeonatos Mundiales de Ciclismo de 1961 se correrán en esta ciudad y en Berna en los meses de agosto y septiembre.

Los títulos mundiales en carretera, tanto aficionados como profesionales, se disputarán en Berna los días dos y tres de septiembre, respectivamente. Las fechas de los títulos y disputa en pista en Zurich son: 26 agosto, velocidad amateur; 27, velocidad profesional; 29, persecución profesional, y 30, persecución amateur.—Añil.



TIENE USTED UN TRABAJO DURO?

déselo a un DITER

Los Motores DITER-Diesel están fabricados para trabajar mucho y RECIAMENTE

Nacer DITER es nacer DURO, SENCILLO, INFATIGABLE, POTENTE, INFALIBLE

Donde hay ganas de trabajar

hay un DITER dando ejemplo

EN INDUSTRIA

EN AGRICULTURA

EN MINERIA

EN NAVEGACION

LOS MOTORES DITER SON MOTORES DE RAZA DURA

Extensa Red de Servicio y Asistencia

Pidan los catálogos

Siendo DITER no falla

VENTA Y SERVICIO OFICIAL

TEJEDA Y CIA. S. L. Burgos, 17-19 tel: 1735 - PALENCIA

Disponga de las ventajas del doble sistema de la cocina mixta

Edesa

para ser utilizada con gas o electricidad.

MODELOS SIMILARES EN

Todo eléctrica con placa espiral

Todo gas butano o de villa

Características de este modelo:

- Provista de 2 placas blindadas, una de ellas espiral, de calentamiento inmediato, con interruptores de regulación y 2 mecheros, uno de calentamiento rápido y otro de medio con robinetes de regulación.
- Horno de amplia capacidad y rendimiento
- Gratinador de rayos infrarrojos para un tostado rápido y uniforme en asados y repostería.
- Alto, 89 cms. - Ancho, 48 cms. - Fondo, 59 cms.

PRECIO: Desde 5.400 ptas.

Páguela si lo desea... ¡en 15 ó 21 meses!



¡A GAS O ELECTRICIDAD... LA CALIDAD Edesa SE IMPONE!

UN CONSEJO DE Dr. Ross:

Con arroz siempre es MAS FACIL

LA QUINIELA DE ARGOS

La grave crisis del Barcelona coincide con la marcha vertiginosa del Real Madrid

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). La eliminación del Barcelona del Torneo de Copa de Fierlas, aunque muy discutida por la precaria victoria de los escoceses, ha planteado la crisis total en aquel equipo. Seguir adelante en esa competición hubiera levantado mucho la moral de los jugadores, y los beneficios indiscutibles que el torneo suponía para la tesorería del club azulgrana hubiera levantado también el ánimo de los directivos.

La derrota ha derribado por completo a los jugadores, metidos ya quien sabe si con posibilidades de éxito o garantía de fracaso en la competición europea, y motivado la desbandada de los directivos del equipo. La crisis interna que minaba la salud del Barcelona se ha resuelto tras no largas conversaciones. Miró Sans ha dimitido, quedando los demás directivos al frente del equipo hasta que se efectúe su relevo, previos los trámites reglamentarios.

Es de suponer que la situación anómala por que atraviesa el histórico club tenga pronta solución y que el Barcelona pueda de nuevo repuntar y navegar a toda vela hacia la Copa de Europa. Esto podría paliar su delicada situación económica. Hacemos los más sinceros votos para que así suceda.

En la jornada 24 —ya queda poco para que la Liga finalice— y en lo que respecta a la primera división, solamente el Real Madrid, el invicto Real Madrid, cuyos triunfos han de ser cantados durante mucho tiempo, aparece como claro vencedor en Zaragoza. El resultado no perjudica en nada a los contendientes, puesto que ambos tienen ya decididas sus clasificaciones. Resulta muy difícil frenar la marcha del campeón.

Los demás resultados en la división de honor tienen signo casero, pues un tropezón de la inmensa mayoría de los que juegan en sus campos, podría suponer un grave perjuicio, dado lo avanzado del calendario y las posiciones apretadas de la cola.

El Atlético de Madrid también debe imponerse a su homónimo bilbaíno, aunque los vascos vendrán al Metropolitano dispuestos a conquistar los puntos que el Madrid les arrebató en San Mamés el domingo pasado. De todas formas, los rojiblancos terminarian clasificándose en el segundo puesto de la tabla.

El Barcelona también debe salir victorioso en la visita del Valencia al Nou Camp. Aunque el resultado es de puro trámite, una nueva derrota y en casa, supondría el caos moral para jugadores y seguidores azulgranas.

En segunda división, Osasuna y Tenerife, líderes de los grupos, van en plan de vencedores a Pontevedra y Las Palmas, respectivamente. Los dos encuentros encierran mucha dificultad. El Pontevedra deseará alzarse con la victoria, que directamente beneficiaría al Celta, segundo en discordia, y el Tenerife encontrará la máxima rivalidad en Las Palmas.

Los demás resultados no ofrecen grandes complicaciones y estimamos que sean favorables a los equipos locales, quedando así la quiniela:

1.ª Y 2.ª DIVISION		
Zaragoza-Real Madrid	2	Tarrasa-Salamanca
Mallorea-Granada	1	Orense-Basconia
Oviedo-Sevilla	1	Pontevedra-Osasuna
Barcelona-Valencia	1	Leonesa-Gijón
Valladolid-Español	1	Las Palmas-Tenerife
Betis-Elche	1	Hércules-Atl. de Ceuta
Santander-Real Sociedad	1	RESERVAS
Atl. Madrid-Atl. Bilbao	1	San Sebastián-Sestao
		Cádiz-Córdoba

José Luis DE CASTRO REBOLLEDA

Se ha socorrido a unos niños enfermos con el donativo que recibió "EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA"

Detalle del reparto que, de acuerdo con "Cáritas", ha hecho este periódico

Llamamiento a los caritativos sentimientos de los palentinos para tres nuevos casos urgentes

Lo decíamos hace unos días. «Cáritas» diocesana palentina había repartido en los últimos años en alimentos y ropas el importe de varios, de bastantes millones de pesetas. Y, sin embargo, eso no ha bastado. La generosa Ayuda Social Americana, con su desprendimiento en favor de los menos dotados españoles, ha paliado en mucho estas mismas necesidades. Pero se precisa, sería de desear, que para dejar impresa nuestra nota de verdadero socorro y es, de desear para mostrarnos con caridad, que esa es la esencia del buen cristiano, ayudemos nosotros también en esta labor que se ha impuesto «Cáritas».

Hace unos días daba cuenta nuestro periódico DIARIO-DIA, haber recibido un donativo de 10.000 pesetas que enviaba la firma comercial «Gallina Blanca», procedente de lo recaudado en su emisión «Ustedes son formidables», y nuestro periódico se puso inmediatamente en relación con nuestra «Cáritas» Diocesana para la mejor distribución de dicho donativo.

Y hace ya bastantes días que el socorro y la ayuda está en marcha. «Cáritas» Diocesana, con el asesoramiento de los señores Párricos respectivos y de los señores Médicos colaboradores, examina caso por caso y sus respectivas necesidades y decidió en su día, siempre de acuerdo con el periódico DIARIO-DIA, ayudar con ese donativo a los siguientes enfermos:

Pedro Arroyo Ibáñez, que vive en segunda calle, Camilero, número 14. Lolita Fernández, número 5. Miguel Ángel García Ruiz, calle Colombia, 9.

Rosa María Martínez Fernández, reside en San Bernardo, 8.

María del Carmen Salvador García, que vive en Federico Mayo, 5.

Francisco Javier Salvador García, en la misma residencia que el anterior.

Angela Zapatero Guerra, con domicilio en Francisco Franco, núm. 2. 695.

Todos, niños de Palencia; y, además, a la niña María Cruz Fernández, de Quintanilla de la Cueva de nuestra provincia.

A todos los niños anteriores se les ha abierto una cuenta corriente, destinándoles la parte alícuota que les ha correspondido de esas 10.000 pesetas, y así, como antes decíamos se les están facilitando ayudas para la curación de la enfermedad que padece o ayudas extraordinarias de alimentación en todos los órdenes, según siempre, como antes decíamos, la prescripción facultativa que ha ido examinando caso por caso.

He aquí, pues una gran obra de caridad. DIARIO-DIA, en unión de «Cáritas» Diocesana, expresa por estas líneas su más efusiva felicitación a la firma comercial «Gallina Blanca», por este donativo con el que ha empezado a llevar salud y alegría a unos cuantos hogares palentinos.

Que Dios se lo pague.

OTROS «CASOS» URGENTES

Pero, ¡ay!, todavía quedan bastantes «casos» sin poder atender. Por la cantidad unos, por su específica forma, otros. Nosotros hubiéramos querido que las anteriores 10.000 pesetas hubieran sido «campesinos» para ampliar también los socorros y ayudas. Pero, es natural, que la limitación de una cantidad, por importante que sea —y el anterior donativo lo es—, no puede ser suficiente.

Ayuntamiento de Palencia

AVISO

Se ruega urgente presentación en este Negociado de Asuntos Militares, a los señores don Manuel Lobato Nieto y don César Prieto Prieto, para asuntos de interés.

Palencia, 2 de marzo de 1961.—El Alcalde.

Dietario

Viernes 3 de Marzo de 1961

SANTORAL. — Santos: Emeterio, Celedonio, Marino, Félix, Marcia, Asterio, Eutropio, Basilio, Cleonico, Lucilio, Fortunato, mártires; Ticiano, obispo. (Misa: De la Feria. Color: Morado).

Salte el sol a las 6.46 horas y se pone a las 18.03 horas. Sale la luna a las 19.11 horas y se pone a las 7.15 horas. Cuarto menguante el 10.

REFRAN: Grano a grano se acaba el montón de año.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 708.1; a las ocho horas de hoy, 708.6. — Temperaturas: Máxima de ayer, 15.0; mínima de hoy, 20.0. Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, SE; a las ocho horas de hoy, NE. — Humedad relativa media, 54 por 100.

BOLIGRAFOS DE LAS MEJORES MARCAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1783: Muere el escultor Salzillo. — 1878: Paz de San Stefano, entre Rusia y Turquía. — 1916: Portugal declara la guerra a Alemania. — 1917: Muere el conde Zeppelin. — 1918: Paz de Brest-Litovsk entre Alemania y Rusia.

La vida en la Región

El Ayuntamiento burgalés prepara una Cabalgata del Pregón de Fiestas auténticamente castellana

Los vallisoletanos han regalado a don Marcelo González, el anillo pastoral

BURGOS

UNA GRAN CABALGATA.—Ha celebrado sesión ordinaria la Corporación Municipal burgalesa en el transcurso de la cual el concejal señor Alberdi, presidente de la comisión de Gobierno, dio cuenta de la nueva Cabalgata del Pregón de las Fiestas Mayores, cuyas líneas fundamenales corresponden al proyecto del Ayuntamiento de hacer de dicho festejo el acto popular y cumbre de las fiestas de San Pedro.

Se pretende que la próxima Cabalgata mantenga un carácter netamente castellano, que no excluya un alegre sentido festero y el Ayuntamiento subvencionará con 12.000 pesetas a las doce mejores carrozas, cuyos bocetos deberán ser previamente aprobados.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

SALAMANCA

HOMENAJE AL EX-GOBERNADOR CIVIL.—En el Gran Hotel de Salamanca se han reunido en la noche de ayer, en una cena in- finita, las autoridades salmantinas que así quisieron probar su adhesión y rendir homenaje de despedida al hasta ahora gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Taboada García.

Asistieron al homenaje el Obispo de la diócesis, alcalde de la ciudad, gobernador militar, vicepresidente de la Diputación, presidente y fiscal jefe de la Audiencia, delegado de Hacienda, jefe del Sector Aéreo, etc., etc. Finalizada la cena, el alcalde señor Cruz Hernández ofreció en nombre de todos los asistentes una simbólica placa con multitud de firmas, en la que constaba el agradecimiento de todos los salmantinos por la ejemplaridad desplegada en el desempeño de su cargo.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

VIAJANTE

TRACTORES Y MAQUINARIA AGRICOLA SE PRECISA

«LANZ».—AVDA. MANUEL RIVERA, 38.—PALENCIA

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

VALLADOLID

EL ANILLO PASTORAL DEL OBISPO DE ASTORGA.—A las once de la mañana de ayer, una comisión de nuestro colega vallisoletano «El Norte de Castilla», ha visitado al nuevo Obispo de Astorga, don Marcelo González, para hacerle entrega del anillo pastoral que le regala la ciudad vallisoletana por suscripción popular iniciada y abierta por el citado periódico.

La suma conseguida con los donativos de los vallisoletanos superó con creces el importe del anillo, ya que se han recaudado 30.442 pesetas y el anillo ha importado 8.850. Creyendo interpretar el deseo de los donantes se ha regalado también a don Marcelo González un altavoz portátil por importe de 5.000 pesetas y el resto se ha entregado al Consejo de Homajes de A. C. para ornamentos y atributos propios de la jerarquía del nuevo Prelado, quien ha agradecido con emoción este rasgo de los vallisoletanos.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

SEGOVIA

OBRAS Y REPARACIONES.—Ha producido general satisfacción entre los segovianos el conocimiento de la noticia de que la Cuesta de los Hoyos va a ser definitivamente arreglada.

El presupuesto de tal reparación se eleva a casi cuatro millones de pesetas y ha sido recientemente aprobado por la Dirección General de Carreteras.

La Cuesta de los Hoyos es un tramo de carretera comprendido entre la estación de Segovia y la Puente de la Puente, que cubre en su itinerario un maravilloso paisaje muy visitado por el turismo.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

SEGOVIA

OBRAS Y REPARACIONES.—Ha producido general satisfacción entre los segovianos el conocimiento de la noticia de que la Cuesta de los Hoyos va a ser definitivamente arreglada.

El presupuesto de tal reparación se eleva a casi cuatro millones de pesetas y ha sido recientemente aprobado por la Dirección General de Carreteras.

La Cuesta de los Hoyos es un tramo de carretera comprendido entre la estación de Segovia y la Puente de la Puente, que cubre en su itinerario un maravilloso paisaje muy visitado por el turismo.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

SEGOVIA

OBRAS Y REPARACIONES.—Ha producido general satisfacción entre los segovianos el conocimiento de la noticia de que la Cuesta de los Hoyos va a ser definitivamente arreglada.

El presupuesto de tal reparación se eleva a casi cuatro millones de pesetas y ha sido recientemente aprobado por la Dirección General de Carreteras.

La Cuesta de los Hoyos es un tramo de carretera comprendido entre la estación de Segovia y la Puente de la Puente, que cubre en su itinerario un maravilloso paisaje muy visitado por el turismo.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

SEGOVIA

OBRAS Y REPARACIONES.—Ha producido general satisfacción entre los segovianos el conocimiento de la noticia de que la Cuesta de los Hoyos va a ser definitivamente arreglada.

El presupuesto de tal reparación se eleva a casi cuatro millones de pesetas y ha sido recientemente aprobado por la Dirección General de Carreteras.

Accesorios

SIEIRAS

MATRICULAS EN EL ACTO

SEGOVIA

OBRAS Y REPARACIONES.—Ha producido general satisfacción entre los segovianos el conocimiento de la noticia de que la Cuesta de los Hoyos va a ser definitivamente arreglada.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 2 de Marzo de 1961

BOLSA DE MADRID

Madrid, 2.—La Bolsa continuó su marcha firme con tendencia alcista, videos muy positivos en los corros, lo que dio origen, en algunas ocasiones, a no operarse por alta de oferta. Esto ha sucedido durante el desarrollo del correo bancario, con la excepción del Banco Español de Crédito, que tenía dinero abundante; pero sin papel. En los demás Bancos, las mejoras han sido de dos enteros, en el Central; tres, en el de Crédito Industrial y cinco, en el Hispano Americano.

En el resto de los corros, los principales movimientos han sido en alza de tres enteros, en Campsa e Hidroeléctrica; tres y medio, en Fuerzas Eléctricas de Cataluña; cuatro, en Ponferrada, Explosivos, Altos Hornos y Sniace; seis, en Resinera; y veinte puntos, en Minas del Rif. Las bajas fueron muy escasas, y únicamente parecen como mas destacadas, los dos y medio enteros que dejan Chorro y Auxiliar de Ferrocarriles. El cierre se mantuvo firme y bien orientado.—Cifra.

BANCOS: Crédito Industrial, 162.—Exterior, 335.—Central, 627.—Hispano, 613.—Rural, 197.—Popular, 415.—ELECTRICAS: H. Española, 266.—Nansa, 120.—SIL, 177.75.—Sevillana, 167.—Madrileña, 194.—FECSA, 205.—Fenosa, 178.5.—Leonesas, 151.—Chorro, 140.5.—R. Zaragoza, 143.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar IFF, CC, 225.—Material y Construcciones, 131.5.—Manufacturas Metalicas M., 40.—Seat, 225.—S. Bárbara, 120.—Altos Hornos, 113.—Santa Ana, 95.

MINERAS: Duro-Felguera, 168.—Rif, 340.—Guindos, 80.—Ponferrada, 677.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 2.—La sesión de Bolsa de hoy ha venido a confirmar la buena disposición de nuestros bolsistas hacia los títulos de dividendo y muy en particular, hacia los de carácter bancario, que han experimentado unánimemente mejoras que han oscilado entre dos y siete enteros y medio. Esta buena impresión de la apertura ha continuado después, con expresiones de mayor o menor importancia, destacando, sobre todo, las correspondientes a Papelera, con mejora de once enteros y Sierra Menéndez, ordinaria, con seis. También hay que subrayar la reacción de las acciones del Rif, que tras una serie de jornadas regresivas han recuperado de veintidós puntos. Ha llegado la sesión al cierre, con bastante animación, pero un tanto nerviosilla.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 722.5.—Banco de Vizcaya, 785.

NAVIGACION: Naviera Aznar, 247.—Naviera Baibina, 168.—Naviera Vascongada, 165.

QUIMICAS: Papelera Española, 377.—Sefanito, 256.—Uniquense, 272.—Resinera, 202.5.

VARIAS: Suburbanos, 104.—Vascongados, 115.—Sierra Menéndez, ordinaria, 225.—SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 213.—B. Wilcox, 325.—Euskalduna, 200.—S. Bárbara, 120.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinaria, 297.—Idem, nuevas, 290.—Idem, novísima liberada, 279.—Idem, novísima sin liberar, 277.5.—Viesgo, 200.—R. Zaragoza, 142.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 2.—La sesión de Bolsa de hoy, que empezó muy floja, estuvo animada y firme, superando puntos los valores eléctricos de arbitraje, bancarios, locales e industriales. En los restantes corros hubo poco negocio y escasas diferencias.—Cifra.

Petróleos, 560.—Explosivos, 271.—Cros, 393.—La Maquinista, 91.—Agua Barba, 264.—Motor Ibérica, 555.

BANCO DE BILBAO

Banca.—Operaciones de Bolsa.—Pago de negociables de trigo Mayor Pral, 79.—PALENCIA

BANCO DE SANTANDER Fundado en 1857 Banca — Cambio — Bolsa Mayor Pral, 21. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES, Revista mensual. Suscripciones: 86 pts., al año. Apartado, 15. PALENCIA

Plan de mejora en maquinaria y utillaje en la industria de la construcción

Alcanza la cifra de setenta y seis mil millones de pesetas para los tres próximos quinquenios

Madrid, 2.—Unos setenta y seis mil quinientos millones de pesetas supondría la mejor dotación de maquinaria y utillaje a lo largo de los tres próximos quinquenios en lo referente a la industria de la construcción, según las conclusiones aprobadas en la Subcomisión V de Vivienda y Construcción del Primer Congreso Sindical que actualmente se celebra en Madrid. A base de esta inversión seria necesario unir a los 876.000 obreros que actualmente trabajan en esta industria, otros 224.000, con lo que la población activa trabajadora, en esta rama, se elevaría a un millón cien mil personas.

En otras conclusiones se establece que las industrias de la construcción incluyendo la edificación, las viviendas, las obras públicas, las hidroeléctricas y la construcción industrial, así como la fabricación de materiales para la misma: cemento, cerámica, vidrio y alíneas, ha experimentado un considerable desarrollo en el último decenio, durante el cual se ha duplicado, empleando en conjunto más de 800.000 personas; es decir, un 265 por 100 de la población industrial activa.

Se estima que en los próximos quince años ha de continuar el incremento para satisfacer las necesidades en viviendas, regadio, centrales hidroeléctricas, etc.

SINDICATO DEL SEGURO

A propósito de las incompatibilidades

El «B. O. del E.», de fecha 16 de febrero de 1961, publica una disposición referente a la incompatibilidad que concurre en determinadas personas para el ejercicio de la función aseguradora, como consecuencia de los cargos que ocupan en organismos del Estado, provinciales o municipales, que suponen una coacción sobre los posibles asegurados.

A tal efecto, el Sindicato Provincial, haciéndose eco del sentir unánime de los encuadrados en el mismo para que cesen las anomalías hasta ahora existentes en este sentido, y deseando cumplir rigurosamente lo recientemente legislado, pone en conocimiento de cuantas personas se hallen comprendidas en este concepto, de la obligación de cumplir con toda exactitud con lo legislado al efecto, para lo cual este Sindicato les informará ampliamente.

Transcurrido un plazo prudencial de 15 días, a partir de esta publicación, para el debido cumplimiento de lo dispuesto por la Ley, este Sindicato tomará las medidas oportunas para que la referida disposición sea cumplida en toda su amplitud.

Palencia, 2 de marzo de 1961. El Presidente del Sindicato Provincial,

JOVEN MOTORISTA MUERTO Oviedo, 2.—Vicente Rocas Sánchez, de 22 años, soltero, ha resultado muerto al estrellarse con la motocicleta que conducía, en el lugar denominado Carballín.—Cifra.

COLEGIALA GRAVISIMAMENTE HERIDA Ciudad Real, 2.—En una excursión que realizaban a las cercanías del Santuario de Alarcos las alumnas del Colegio de San José de esta capital, una de ellas, María Teresa Díaz Rodríguez, de 12 años de edad, vecina de Almagro, interna en el mencionado Centro, tropezó en una piedra y cayó al suelo, con tan mala fortuna, que resultó conmocionada y con algunas heridas en la cabeza.

Con toda rapidez fue trasladada al Hospital Provincial, donde le fueron apreciadas heridas muy graves.—Cifra.

JOVEN MOTORISTA MUERTO Oviedo, 2.—Vicente Rocas Sánchez, de 22 años, soltero, ha resultado muerto al estrellarse con la motocicleta que conducía, en el lugar denominado Carballín.—Cifra.

